

PROGRAMA DE MATERIAS ACADÉMICAS

PROGRAMA DE LA MATERIA MATEMÁTICA

- Elementos de la lógica proposicional. Proposiciones. Proposiciones compuestas. La disyunción, la conjunción, la negación, la implicación, la equivalencia lógica. Tablas de verdad. Condicionales: asociados, contrario, recíproco y contrarrecíproco. Expresión del condicional en términos de condición necesaria y condición suficiente.
- Números. Operaciones con números reales: suma algebraica, multiplicación, división, potenciación y radicación. Uso de paréntesis. Divisor común máximo y múltiplo común mínimo. Razones y proporciones. Regla de tres simple directa, inversa y compuesta.
- Polinomios. Polinomios de una variable. Operaciones con monomios y polinomios. Productos de monomios. Cuadrado y cubo de Factorización. Divisor común máximo y múltiplo común mínimo de expresiones algebraicas enteras. Expresiones algebraicas fraccionarias: simplificación, reducción a común denominador, operaciones. Potencias con exponentes fraccionarios: propiedades. Radicales: propiedades, simplificación, reducción a común índice, extracción fuera del radical, introducción de factores en el mismo. Operaciones con radicales. Racionalización de denominadores
- Logaritmos: definición y propiedades.
- Ecuaciones. Resolución de ecuaciones de primer grado con una incógnita. Resolución analítica de sistemas de ecuaciones de primer grado con dos incógnitas. Resolución gráfica. Ecuación de segundo grado. Resolución. Propiedades de las raíces. Reconstrucción de la ecuación de segundo grado.
- Segmentos. Operaciones con segmentos. Ángulos. Clasificación y propiedades de los ángulos: complementarios, suplementarios, adyacentes, alternos, conjugados, correspondientes y opuestos por el vértice. Bisectriz de un ángulo. Figuras planas. Triángulos: clasificación. Alturas, medianas, mediatrices y bisectrices. Teorema de Pitágoras. Paralelogramos, cuadrado, rombo, rectángulo. Propiedades. Circunferencia y círculo. Perímetro y área de figuras planas. Cuerpos geométricos básicos: cubo, prismas, cono, cilindro y esfera. Superficie y volumen de los cuerpos.

Bibliografía sugerida

Matemática 6, 7 y 8. Editorial Santillana.
Matemática 8 y 9 Fabián José - Editorial Nuevas Propuestas.
Nuevo Activado 4, 5 y 6. Matemática. Puerto de Palos (2017). Matemática

para Pensar. Effenberger. Editorial Kapeluz (2011)

PROGRAMA COMPRENSIÓN Y PRODUCCIÓN DE TEXTO

- La comunicación. Concepto. Factores que intervienen en la situación comunicativa. Funciones del lenguaje. Secuencias textuales: narración, diálogo, descripción, exposición y argumentación. La oralidad y la escritura: características y diferencias. Registro formal e informal. Objetividad y subjetividad en el lenguaje. La comunicación académica y profesional. Características.
- La exposición. Concepto. La exposición y las técnicas de estudio. La lectura global y analítica. Subrayado y notación marginal. El resumen y la síntesis. El mapa conceptual.
La coherencia y la cohesión. Tema global y progresión temática. Recursos cohesivos. Conectores y modalizadores. Organización general y particular del discurso expositivo-explicativo. Estructura. La relación tema/título. El párrafo. Tipos de párrafos. Estrategias explicativas: reformulación, paráfrasis, ejemplificación, cita de autoridad, clasificación, definición.
- La argumentación. Concepto. Organización del texto argumentativo. Estrategias. La tesis: modos de formulación. La refutación y la concesión. Conectores propios de la argumentación.
- La escritura como actividad de resolución de problemas.
Procesos involucrados en la escritura: planificación, puesta en texto y revisión. Cuestiones de gramática y normativa. Ortografía. Uso de mayúsculas y minúsculas. Puntuación. Queísmo y dequeísmo.

Bibliografía sugerida

Carlino, Paula, Escribir, leer y aprender en la universidad, Madrid, Fondo de Cultura Económica, 2005
García Negroni, M. El arte de escribir bien en español. Manual de corrección de estilo. Buenos Aires, Ed. Argos, 2004
Montolío, Estrella. Manual práctico de escritura académica. Barcelona, Editorial Ariel, 2000
Real Academia Española. Nueva gramática de la lengua española. Madrid, Ed. Planeta, 2010
Serafini, M. T., Cómo se escribe. Barcelona, Ed. Paidós, 1998
Lectura Obligatoria
"El Combate Perpetuo" Marcos Aguinis.
"Facundo" Domingo Faustino Sarmiento (Capítulo I)

Un buen examen de ingreso te asegura estar en condiciones de afrontar los estudios en la Escuela de Suboficiales de la Armada, evitando que debas abandonar la carrera por falta de base académica.